



# IL GRANDE CIELO

SEBASTIANO RUIZ MIGNONE

Illustrazioni di Carla Manea  
Serie Bianca n° 82  
Codice: 9788856653359  
Anno di pubblicazione: 2018

## L'AUTORE

Scrittore piemontese, Sebastiano Ruiz Mignone ha pubblicato con *Il Battello a Vapore* molti libri in cui i protagonisti sono personaggi stravaganti e imprevedibili: pirati, mostriciattoli, cavalieri medievali, bambini coraggiosi... Tutte le sue storie sono caratterizzate da una sfrenata fantasia, come anche quest'ultimo. Perché i libri – sostiene l'autore – servono per sognare...



## LA STORIA

Il nonno di Nicola è il compagno di giochi preferito del bambino: con lui ogni domanda sulla vita che ci circonda trova una risposta convincente, che ai giovani lettori appare del tutto sensata nella sua forma fantastica. Anche un po' magica, tipica dalla visione della vita in quell'età.

Il nonno però, oltre ad essere molto saggio, è anche molto anziano, e a un certo punto muore. Nicola lo cerca guardando verso il "grande cielo", azzurro e sconfinato, e decide che il nonno è lì, tra le nuvole a volare e a divertirsi.

La mamma non contraddice questa spiegazione: è un approccio alla morte senza paura, come una tappa inevitabile della vita di tutti noi.

## I TEMI

Il libro, splendidamente illustrato da Carla Manea, affronta con delicatezza il tema della morte di una persona cara. Il valore di questo volume sta proprio nel saper parlare di un tema così impegnativo utilizzando un linguaggio semplice, che è comprensibile ai giovani lettori e li accompagna con delicatezza ad accettare una tappa inevitabile della vita.

Si racconta poi del tenero e importante rapporto che si instaura tra nonni e nipoti, un rapporto complementare a quello dei genitori e che arricchisce la vita di entrambi.

Infine, si parla della curiosità dei bambini verso tutto ciò che li circonda e che non necessariamente richiede spiegazioni razionali e logiche, ma risposte che vadano ad arricchire il loro mondo interiore fantastico e magico.

## SPUNTI DI RIFLESSIONE

- Tu trascorri del tempo con i nonni? Cosa fate quando siete insieme?
- Pensi di essere un bambino curioso? Intervista i tuoi genitori e chiedi se ricordano alcune domande buffe che hai rivolto loro sul mondo e sulla vita.
- Spesso per imparare i giorni della settimana si utilizzano filastrocche o giochi di parole. Ne conosci qualcuno? Fai una ricerca con i tuoi compagni e poi raccogliete su un cartellone tutte le filastrocche, canzoncine e poesie che avete trovato.



**AL** Libro ad Alta Leggibilità

Il libro è stato progettato e realizzato con caratteristiche grafiche e di impaginazione che **favoriscono la leggibilità e l'accessibilità al testo**. Il carattere tipografico utilizzato, il **leggimi**, aiuta il lettore a non confondere le lettere tra loro, mentre alcune scelte di impaginazione, come l'**interlinea** ampia, l'**allineamento** del testo a sinistra **senza divisione sillabica delle parole**, una **distanza costante tra le lettere** che compongono le parole e la scelta di **non interrompere le righe di testo** con le illustrazioni, sono improntate a una facilitazione della lettura.

Non si tratta di un testo semplificato nei contenuti ma di un libro che, grazie a queste caratteristiche, risulta accessibile anche a **bambini con DSA e BES**.

**N.B.:** le attività del piano di lettura non sono state pensate nello specifico per i bambini con difficoltà di lettura.



## 1. BIZZARRI PERCHÈ

Alle domande che Nicola gli rivolge, il nonno risponde in modo divertente e buffo. Elabora tre domande che riguardino il mondo degli animali, della natura e della tecnologia, poi cerca di dare una risposta buffa e un po' bizzarra.

Domanda sugli animali .....

.....

.....

Risposta .....

.....

.....

Domanda sulla natura .....

.....

.....

Risposta .....

.....

.....

Domanda sulla tecnologia .....

.....

.....

Risposta .....

.....

.....



## 2. INTERVISTA A UN NONNO

Conosci veramente bene i tuoi nonni? Sai com'erano da bambini, quali giochi facevano, quale era il loro piatto preferito, di cosa avevano paura, se avevano un cane?

Intervista uno dei tuoi nonni: completa la scheda e poi racconta ai tuoi compagni quello che hai scoperto.

Intervista a .....

In che anno sei nato/a? .....

Quando avevi la mia età, qual era il tuo gioco preferito? .....

.....

Qual era il tuo cibo preferito? .....

.....

Ti piaceva andare a scuola? Perché? .....

.....

.....

.....

Avevi un animale con cui giocavi? .....

.....

Praticavi uno sport? .....

.....

.....

Come trascorrevi il tempo libero? .....

.....

.....

.....

Mi presti una foto di quando avevi la mia età che possa portare ai miei compagni?



### 3. L'ANIMALE CHE C'È IN ME!

Il nonno dice che le giraffe sono curiose come Nicola!

Qual è l'animale che ti rappresenta? Perché?

Disegnalo e scrivi la motivazione della tua scelta.

Ho disegnato .....

perché .....

.....

### 4. GRANDI PITTORI

La penultima pagina del libro mostra un piccolo Nicola che corre con il suo cane sopra un prato verde e sotto un "grande cielo" azzurro.

I personaggi sono nell'angolo di sinistra, il resto è tutto spazio a tua disposizione: con la tecnica pittorica che preferisci, riempi il prato e il cielo come ti suggerisce la tua fantasia. Puoi usare collage, matite colorate, pennelli e tempera, pennarelli, o tecniche miste...





# VI PRESENTO... UNO DEI MIEI NONNI!



con **Il grande cielo**

di Sebastiano Ruiz Mignone – Serie Bianca n° 82

## MOTIVAZIONE

I nonni sono persone speciali: hanno la pazienza, la saggezza e l'amore di cui tutti i bambini hanno bisogno. L'animazione permette a ciascun bambino di esprimere con creatività come vede il suo super-nonno o la sua super-nonna. L'animazione può essere svolta come completamento dell'attività n.2 (l'intervista); in questo caso l'alunno rielabora autonomamente le informazioni raccolte. Diversamente potrà arricchire ciò che sa con la fantasia e l'immaginazione.

## PREPARAZIONE

L'insegnante fotocopia per ciascun partecipante la scheda della pagina successiva in formato A3. I bambini dovranno avere a disposizione pennarelli e matite colorate.

## REALIZZAZIONE

Si inizia con una breve conversazione sulla figura del nonno della storia, per poi spostarsi sui nonni dei partecipanti. A questo punto l'insegnante chiede di poter conoscere i super-nonni di cui i bambini stanno parlando attraverso la presentazione che ognuno di loro farà sul foglio grande. A scheda finita, ogni partecipante presenta alla classe il suo super-nonno e poi appende il foglio alla parete.



**AL** Libro ad Alta Leggibilità

Il libro è stato progettato e realizzato con caratteristiche grafiche e di impaginazione che **favoriscono la leggibilità e l'accessibilità al testo**. Il carattere tipografico utilizzato, il **leggimi**, aiuta il lettore a non confondere le lettere tra loro, mentre alcune scelte di impaginazione, come l'**interlinea** ampia, l'**allineamento** del testo a sinistra **senza divisione sillabica delle parole**, una **distanza costante tra le lettere** che compongono le parole e la scelta di **non interrompere le righe di testo** con le illustrazioni, sono improntate a una facilitazione della lettura.

Non si tratta di un testo semplificato nei contenuti ma di un libro che, grazie a queste caratteristiche, risulta accessibile anche a **bambini con DSA e BES**.



VI PRESENTO...

.....  
.....



LO DESCRIVO: .....

.....  
.....

È BRAVO IN: .....

.....  
.....

LA SUA FRASE PREFERITA È: .....

.....  
.....

INSIEME NOI: .....

.....  
.....

SCRIVO UN'AVVENTURA CHE VORREI VIVERE CON LUI/LEI O CHE ABBIAMO

DAVVERO VISSUTO: .....

.....  
.....

.....  
.....